



ACTA GENERAL Y DEFINITIVA DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS ARTÍSTICAS

QUINTO FESTIVAL DE LA LECHONA 2026

Operador Logístico: INVERSIONES CFS S.A.S. - Proyecto 2623 Alcaldía Local de Rafael Uribe Uribe

Fecha de Emisión: 23 de junio de 2026

1. CONTEXTO Y RESUMEN DEL PROCESO

En el marco de la convocatoria para el Quinto Festival de la Lechona 2026, el Comité Organizador y la entidad operadora INVERSIONES CFS S.A.S. procedieron a la revisión, verificación de requisitos habilitantes y evaluación técnica de las propuestas artísticas inscritas en la plataforma. Las agrupaciones fueron evaluadas de acuerdo con los Términos de Referencia de Participación estipulados para la Línea 1 (Talento Local y Comparsa) y Línea 2 (Mediana Trayectoria), rigiéndose estrictamente por los principios de transparencia, pluralidad y equidad, en concordancia con el Acuerdo Local 004 de 2023 de la localidad de Rafael Uribe Uribe.

2. ESTADÍSTICAS DE PARTICIPACIÓN Y VERIFICACIÓN

El proceso de convocatoria arrojó los siguientes resultados generales tras la fase administrativa de verificación de requisitos habilitantes, donde se comprobó la identidad, arraigo mínimo del 50% de los integrantes en la localidad, formato del video y experiencia certificada:

Fase del Proceso	Cantidad de Agrupaciones
Total de Inscritos en Plataforma	58

Fase del Proceso	Cantidad de Agrupaciones
Deshabilitados / Rechazados (Incumplimiento de requisitos administrativos)	32
Habilitados (Pasan a calificación técnica por jurados)	26

3. CRITERIOS TÉCNICOS DE EVALUACIÓN

Las 26 agrupaciones habilitadas fueron calificadas sobre un instrumento de máximo 100 puntos totales, contemplando de manera obligatoria los siguientes criterios técnicos:

- **Pertinencia (30 Puntos):** Relación directa de la propuesta artística con la festividad tradicional de San Pedro.
- **Calidad Escénica (40 Puntos):** Calidad interpretativa, técnica, ensamble y performance evidenciados.
- **Trayectoria (30 Puntos):** Experiencia y recorrido artístico demostrado en el portafolio o dossier aportado.

Se estipuló de forma oficial que el umbral mínimo de aprobación es de 70.00 puntos. Por lo tanto, toda propuesta con un puntaje final igual o superior a 70.00 puntos obtiene la condición de **SELECCIONADA** para formar parte de la parrilla de programación del festival. Las propuestas inferiores se declaran como **NO SELECCIONADAS**.

4. LISTADO ABSOLUTO DE RESULTADOS POR LÍNEAS DE PARTICIPACIÓN

LÍNEA 1: TALENTO LOCAL (AGRUPACIÓN MUSICAL / DANZA)

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
1	ZumbaSon18	80.00	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
2	San Andrés Grupo Musical	79.67	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
3	JOAN HERNANDEZ	79.67	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
4	Serenatas ALMAllanera show	72.83	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
5	Peter de La Barca	72.67	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
6	el güije y su combo	71.67	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
7	La Sonrisa del Abuelo	70.17	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
-	KALLPA LLAJTA	69.50	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	DANZA AIRES DE MI TIERRA	61.33	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	Bruma y Viento	48.00	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
-	Lomas Hot	32.00	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	Daast	25.67	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	Colectivo Artístico Experimentarte / Volátil Circo	N/A	NO HABILITADO	No cumple con el mínimo de integrantes exigido.
-	Grupo Huella	N/A	NO HABILITADO	No cumple mínimo de integrantes. No adjunta soportes de residencia / No es posible verificar arraigo.
-	Sandra Rodríguez Música	N/A	NO HABILITADO	No cumple con el mínimo de integrantes. No adjunta soportes de residencia de todos.
-	Juan Felipe Matallana	N/A	NO HABILITADO	No cumple con el mínimo de integrantes. No adjunta soportes de residencia de todos.
-	Ryan torrez	N/A	NO HABILITADO	No cumple con el mínimo de integrantes. No adjunta soportes de residencia de todos.
-	No Somos Amigos	N/A	NO HABILITADO	No cumple con el mínimo de integrantes. No adjunta

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
				soportes de residencia de todos.
-	Carolina Beltrán	N/A	NO HABILITADO	No cumple con el mínimo de integrantes.
-	Melodicats	N/A	NO HABILITADO	No cumple con el mínimo de integrantes.
-	Made in City	N/A	NO HABILITADO	No cumple con el mínimo de integrantes.
-	Huius Animae	N/A	NO HABILITADO	El documento soporte de arraigo no es válido.
-	Kafly	N/A	NO HABILITADO	El documento soporte de arraigo no es válido.
-	Mc Clay	N/A	NO HABILITADO	El documento soporte de arraigo no es válido.
-	Colectivo artístico cultural Play Sound Art.	N/A	NO HABILITADO	No adjunta los soportes de residencia de toda la agrupación.
-	Grupo Huella (Registro duplicado)	N/A	NO HABILITADO	Propuesta repetida en el sistema de inscripciones.

LÍNEA 1: COMPARSA LOCAL

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
1	FENIX MARCHING BAND	70.17	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
-	Mesa LGBTI Rafael Uribe Uribe - qéwa teatro	N/A	NO HABILITADO	No adjuntan los documentos de identidad de todos. No es posible verificar el arraigo.

LÍNEA 2: AGRUPACIONES DE MEDIANA TRAYECTORIA

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
1	Mar Caribe	96.00	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
2	COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL	93.00	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
3	Los Carrangomelos	93.00	SELECCIONADO	Cumple con la totalidad de los requisitos.
4	La Rola Band	79.00	SUPLENTE	Cumple con la totalidad de los requisitos.
5	CARRANWEST	70.00	SUPLENTE	Cumple con la totalidad de los requisitos.

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
-	Agrupación musical Ex Ánimo	59.00	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	Alma De León	49.00	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	Incólume	48.33	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	FENIX MARCHING BAND	41.00	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos en esta línea de participación.
-	Saltimbanko Kr3w	36.33	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	NEGROPOISON	32.67	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	LUSIOMX	32.00	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.
-	Luzytanya Band	26.00	NO SELECCIONADO	Puntaje inferior a 70.00 puntos.

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
-	COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL (Duplicado)	N/A	NO HABILITADO	Propuesta repetida / Registro duplicado.
-	AGRUPACION MUSICAL EX ANIMO (Duplicado)	N/A	NO HABILITADO	Propuesta repetida / Registro duplicado.
-	ZumbaSon18 (Duplicado)	N/A	NO HABILITADO	Registro duplicado. El EPK no permite evidenciar la trayectoria de la agrupación para la Línea 2.
-	Kike Carrillo Producciones Emisora Buena Stereo	N/A	NO HABILITADO	La propuesta no corresponde a una agrupación musical.
-	ZONTROPICAL	N/A	NO HABILITADO	El EPK no permite evidenciar la trayectoria de la agrupación.
-	Fabio Velez el Tinte	N/A	NO HABILITADO	El EPK no permite evidenciar la trayectoria de la agrupación.
-	BR ORQUESTA	N/A	NO HABILITADO	El EPK no permite evidenciar la trayectoria de la agrupación.
-	Integra2 Orquesta	N/A	NO HABILITADO	El EPK no permite evidenciar la trayectoria de la agrupación.
-	La Niña Roa	N/A	NO HABILITADO	El EPK no permite evidenciar trayectoria. El video no

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
				evidencia el performance en vivo.
-	Ohlela	N/A	NO HABILITADO	Faltan documentos de identidad (inscribe solista pero el rider técnico es de grupo completo).
-	Xilenne	N/A	NO HABILITADO	Faltan documentos de identidad (inscribe solista pero el rider técnico es de grupo completo).
-	Banda Bravo	N/A	NO HABILITADO	Faltan documentos de identidad de todos los integrantes. El EPK no evidencia trayectoria.
-	Taquipay	N/A	NO HABILITADO	Faltan documentos de identidad de todos los integrantes. El EPK no evidencia trayectoria.
-	Mesa de Artesanos (Registro 1)	N/A	NO HABILITADO	No incluye enlace de video obligatorio.
-	Mesa de Artesanos (Registro 2)	N/A	NO HABILITADO	Múltiples registros repetidos en plataforma.
-	Mesa de Artesanos (Registro 3)	N/A	NO HABILITADO	Múltiples registros repetidos en plataforma.

Puesto	Nombre de la Agrupación	Puntaje	Estado Final	Observación Oficial
-	Mesa de Artesanos (Registro 4)	N/A	NO HABILITADO	Múltiples registros repetidos en plataforma.

5. OBSERVACIONES ADICIONALES Y CIERRE

Se reafirma que la selección final recae única y exclusivamente en el Comité Evaluador del Festival de la Lechona, siendo sus decisiones de carácter definitivo de acuerdo con lo estipulado en los términos y condiciones de la convocatoria.

6. MIEMBROS DEL COMITÉ EVALUADOR:

Delegados de la Alcaldía Local de Rafael Uribe Uribe:

- Alcalde(sa) Local (o su delegado/a)
- Delegado(a) del Área de Planeación
- Delegado(a) del Área de Prensa

Delegados de Sectores e Instituciones Distritales:

- Delegado(a) de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD)
- Delegado(a) del Instituto Distrital de Turismo (IDT)
- Delegado(a) del Instituto Distrital de la Economía Solidaria (IPES)
- Delegado(a) de la Mesa Autónoma de Turismo

Delegados del Grupo Comercial de Lechoneros de la Localidad:

- Delegado Comercial 1 (Lechonerías)
- Delegado Comercial 2 (Lechonerías)
- Delegada Comercial 3 (Cuota Mujer)

Delegado de los Organismos de Seguridad Local:

- Delegado de la Policía Nacional (Localidad de Rafael Uribe Uribe)